

Filmprogramm 2012

An jedem der 28 Kino-Abende wurden mehrere Filme gezeigt: Als Vorfilme überwiegend georgische Filme, sowohl berühmte Stummfilme aus der georgischen Filmgeschichte als auch neuere georgische Kurzfilme. Die Hauptfilme bildeten Klassiker der internationalen Filmgeschichte und Filme aus Ländern des Südens. Die Aufführungsrechte wurden von den zuständigen Verleihern gewährt. Alle Filme wurden ins Georgische übersetzt und durch anwesende Sprecher live synchronisiert.

Gezeigte Kurzfilme (Auswahl: Gaga Chkheidze, Tbilisi Film Festival):

Die Fürstin Maia (tavadis kali maia)	Lana Gogoberidze	1961
Die Hochzeit (qorwili)	Mikhail Kobaklidze	1964
Musicians (musikosebi)	Mikhail Kobaklidze	1969
The Jar (kvevri)	Irakli Kvirikadze	1969
Record (rekordi)	Guram Pataraiia	1973
Der Schmetterling (papela)	Neli Nenow, Geno Zulaia	1978
Eye level (zghvis donidan)	George Ovashvili	2004
Sixteen + (tekvsmeti plus)	Mariam Katsarava	2006
Electric Polka	Rafael Sommerhalder	2008
Flowerpots	Rafael Sommerhalder	2008
C'est la vie	Rusudan Tchkonია	2010
September (seqtemberi)	Valerian Kirkitadze	2010
The April Chill (aprilis susxi)	Tornike Baziava	2010
Waiting for Mum (deda)	Nana Ekvtimishvili	2011

Gezeigte Feature Filme (Programmberatung: Beat Schneider, Xenix, Zürich):

The Artist	Hazanavicius	2011
Amadeus	Milos Forman	1984
Babettes Feast	Gabriel Axel	1988
Black Cat, White Cat	Emir Kusturica	1999
The Kid	Charlie Chaplin	1921
Kinshasa Symphony	Wischmann/Baer	2010
Les Petites Fugues	Yves Yersin	1979
O Brother, Where Art Thou?	Cohen Brothers	2000
Rhythm is it!	Grube/Lansch	2004
Signers Koffer	Peter Liechti	2004
Story of the Weeping Camel	Byambasuren Davaa	2003
TGV	Touré, Moussa	2003
Ur Musig	Cyrrill Schläpfer	1993
Will there be theater	Nana Janelidze	2011